

Goran Krivokapić i Danijel Cerović predstavili dva CD-a

Moć dvije gitare u izazovima klasike

Muzički festival A tempo biće nastavljen večeras u 20 sati na Velikoj sceni CNP koncertom „kralja romske violine“ Robija Lakatoša

PODGORICA – Solistički CD gitariste Gorana Krivokapića i CD Crnogorskog gitarističkog dua kojeg, pored Krivokapića, čini i Danijel Cerović, predstavljani su sinoć u Pres sali CNP-a, u okviru Festivala A tempo. Dvojica muzičara su potom održali koncert na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Ova CD-a objavljena su u izdanju Muzičkog centra Crne Gore. Direktor te institucije Žarko Mirković kazao je sinoć da ova dva diska svjedoče o kontinuitetu izdavačke djelatnosti Muzičkog centra.

- Nijesmo prestali da od prvog dana podržavamo crnogorske umjetnike, da im pružamo mogućnost da i na disku ostvare ono što znaju u tom trenutku. Nijesmo prestali da na taj način motivišemo i mlađe muzičare - kazao je Mirković.

Sinergija različitosti

Govoreći o solističkom CD-u Gorana Krivokapića, Mirković je istakao da je riječ o konceptijski i izvođački značajnom projektu.

- Disk je posvećen sonatama od kojih većina nije izvorno pisana za gitaru. U pitanju je izazov kojem je na vrlo ubjedljiv način odgovorio Krivokapić. U pitanju je i izazov spoja muzike 18. i 20 vijeka, kao i prezentacija forme koja se smatra jednom od najzreljih i najsloženijih u ukupnoj istoriji muzike - kazao je Mirković.



ZNAČAJAN IZDAVAČKI PODOHVAT: Sa predstavljnja CD-a dvojice muzičara

CD Crnogorskog gitarističkog dua za Mirkovića je spoj sinergije dvoyice posebnih muzičara.

-Ta sinergija je rezultirala jednim vrlo neobičnim programskim izdanjem koje je različito od većine diskova koji su danas, kad je gitara u pitanju, u žiži popularnosti, najčešće orjentisani ka španskoj ili južnoameričkoj muzici.

Ovdje ima mediteranske muzike, ali nema španske muzike i u tome vidim jednu posebnost odabira naših gitarista. Posebnost je i koncentracija na muziku 20. vijeka što nije nimalo lak izazov - istakao je Mirković.

Intimni autoportret

Muzički producent Vanja Lisjak rekao je za CD Krivokapića da je riječ o izboru kompozicija koje predstavljaju intimni autoportret muzičara.

-Goran je tip umjetnika koji ne bira repertoar prema trenutnim mogućnostima, već prema svom

Žarko Mirković kazao je sinoć da ova dva diska svjedoče o kontinuitetu izdavačke djelatnosti Muzičkog centra

opštem afinitetu - kazao je on. Na CD-u Crnogorskog gitarističkog dua, prema njegovim riječima, spojene su dvije vrlo slične energije.

-Ali, kada spajate takve dvije energije obavezno dođe do jedne interferencije koja je u načelu doprinijela tome da ovaj disk bude vrlo interesantan - kazao je Lisjak.

Muzički festival A tempo biće nastavljen večeras u 20 sati na Velikoj sceni CNP koncertom mađarskog violiniste i svojvr snog „kralja romske violine“ Robija Lakatoša koji će nastupiti s Gyass bendom iz Srbije. **J.N.**